



Краткое руководство по эксплуатации

(Наличие полного руководства по эксплуатации уточняйте на веб-сайте behringer.com/eurocom)



EUROCOM

MA6480A

Многофункциональный усилитель-микшер с низким энергопотреблением, выходной мощностью 240 Ватт, выходами на высокоомную нагрузку для напряжения сигнала 70/100В и низкоомную нагрузку 4 Ом

MA6018/MA6008

Многофункциональные усилители-микшеры с низким энергопотреблением, выходной мощностью 180/80 Ватт, выходами на высокоомную нагрузку для напряжения сигнала 70/100В и низкоомную нагрузку 4 Ом

MA6000M

Многофункциональный автоматический микшер с низким энергопотреблением, 13 входами и возможностью расширения системы

behringer.com/eurocom



Важные инструкции по безопасности



Клеммы, маркированные данным знаком, находятся под электрическим напряжением, которое представляет опасность поражения электрическим током. Используйте только высококачественные кабели с разъемными TS ¼ дюйма для динамиков. Все другие подключения и изменения конфигурации оборудования должны производиться только квалифицированными специалистами.



Данный знак, во всех местах, где он показан, предупреждает о наличии компонентов с опасным напряжением внутри корпуса устройства – это напряжение может представлять опасность поражения электрическим током.



Данный знак, во всех местах где он показан, предупреждает о необходимости использования сопроводительных документов с важными инструкциями по безопасности и обслуживанию. Пожалуйста, прочтите руководство по эксплуатации устройства.



Внимание
Для предотвращения риска поражения электрическим током, не снимайте верхнюю крышку устройства (или заднюю часть корпуса). Внутри устройства нет регулировок для пользователя. За сервисным обслуживанием обращайтесь только к квалифицированному персоналу.



Внимание
Для снижения риска возникновения пожара или удара электрическим током, проследите, чтобы на данное устройство не попадала вода или влага и поблизости не находились предметы с водой, например, вазы.



Внимание
Данные инструкции по обслуживанию предназначены только для квалифицированных сервисных специалистов. Для предотвращения риска поражения электрическим током не производите никаких работ по обслуживанию устройства, кроме тех, которые указаны в инструкциях по эксплуатации. Ремонт устройства должен производиться квалифицированными специалистами по обслуживанию.

1. Прочтите данные инструкции.
2. Сохраните данные инструкции.
3. Обратите внимание на все предупреждения.
4. Выполняйте все инструкции
5. Не пользуйтесь устройством, если поблизости есть вода.
6. Протирайте поверхности только сухой тканью.
7. Не закрывайте вентиляционные отверстия. Устанавливайте устройство в соответствии с инструкциями производителя.
8. Не устанавливайте устройство вблизи источников тепла, таких как батареи радиаторов, обогреватели, печи и другие приборы (в том числе усилители), которые выделяют тепло.
9. Не пренебрегайте мерами безопасности, предусмотренными в полярном штепселе или в вилке с заземлением. Полярный штепсель имеет два контакта, один из которых шире другого. Вилка с заземлением имеет три контакта, один из которых заземление. Широкий контакт штепселя или третий контакт вилки предусмотрены для вашей безопасности. Если предусмотренный штепсель не подходит к вашей розетке, обратитесь за консультацией к электрику, чтобы произвести замену старой розетки.

10. Не допускайте того, чтобы на кабель питания можно было наступить или защемить его, особенно в зоне вилок, удлинителей, и в местах, где кабель питания выходит из устройства.

11. Используйте только те принадлежности/оборудование, которые указываются производителем.



12. Устанавливайте аппарат только на тележку, подставку, опору, кронштейн или стол, который указывается производителем, или продается в комплекте с устройством. При использовании тележки, будьте осторожны когда передвигаете тележку/устройство чтобы не спотыкнуться и не получить травму.

13. Во время грозы или когда устройство долго не используется, отключите его от сети.

14. По всем вопросам обслуживания устройства обращайтесь к квалифицированным сервисным специалистам. Обслуживание необходимо, если устройство было повреждено каким-либо образом, например, поврежден кабель питания или вилка, на устройство была пролита жидкость или вовнутрь попали какие-либо предметы, на устройстве образовалась влага, аппарат нормально не работает, или падал.

15. Устройство следует подключать к розетке сети питания с заземлением.

16. В местах, где вилка сети питания или переходник используется в качестве отключающего устройства, доступ к такому устройству всегда должен быть свободным.



ЗАЯВЛЕНИЕ ОБ ОТКАЗЕ ОТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ И ВНЕШНИЙ ВИД УСТРОЙСТВА МОГУТ ИЗМЕНЯТЬСЯ БЕЗ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ. ТОЧНОСТЬ ИНФОРМАЦИИ В НАСТОЯЩЕМ ДОКУМЕНТЕ НЕ ГАРАНТИРУЕТСЯ. ТОРГОВАЯ МАРКА "EUROCOM" ПРИНАДЛЕЖИТ КОМПАНИИ "MUSIC GROUP" (MUSIC-GROUP.COM). ВСЕ ТОРГОВЫЕ МАРКИ ЯВЛЯЮТСЯ СОБСТВЕННОСТЬЮ СООТВЕТСТВУЮЩИХ ВЛАДЕЛЬЦЕВ. КОМПАНИЯ "MUSIC GROUP" НЕ НЕСЕТ НИКАКОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА ЛЮБЫЕ УБЫТКИ, ПРИЧИНЕННЫЕ ЛИЦАМ, КОТОРЫЕ ПОЛНОСТЬЮ ИЛИ ЧАСТИЧНО ПОЛАГАЮТСЯ НА ЛЮБЫЕ ОПИСАНИЯ, ФОТОГРАФИИ ИЛИ ЗАЯВЛЕНИЯ, УКАЗАННЫЕ В НАСТОЯЩЕМ ДОКУМЕНТЕ. ЦВЕТОВАЯ ОКРАСКА И ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРИОБРЕТАЕМОГО УСТРОЙСТВА МОГУТ ОТЛИЧАТЬСЯ ОТ УКАЗАННЫХ. ИЗДЕЛИЯ КОМПАНИИ "MUSIC GROUP" ПРОДАЮТСЯ ТОЛЬКО ЧЕРЕЗ УПОЛНОМОЧЕННЫХ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ И РОЗНИЧНЫХ ПРОДАВЦОВ. ЭТИ УПОЛНОМОЧЕННЫЕ ИСПОЛНИТЕЛИ И ПРОДАВЦЫ НЕ ЯВЛЯЮТСЯ АГЕНТАМИ КОМПАНИИ "MUSIC GROUP" И НЕ ИМЕЮТ НИКАКИХ ПРАВ СВЯЗЫВАТЬ КОМПАНИЮ "MUSIC GROUP" КАКИМИ-ЛИБО ЯВНЫМИ ИЛИ КОСВЕННЫМИ ОБЯЗАТЕЛЬСТВАМИ ИЛИ ЗАЯВЛЕНИЯМИ. ПРАВА НА ДАННОЕ РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ ЗАЩИЩЕНЫ. НЕ РАЗРЕШАЕТСЯ КОПИРОВАТЬ, ВОСПРОИЗВОДИТЬ ИЛИ ПЕРЕДАВАТЬ КАКИЕ-ЛИБО ЧАСТИ ИНФОРМАЦИИ ИЗ ДАННОГО РУКОВОДСТВА В ЛЮБОЙ ФОРМЕ И ЛЮБЫМ СПОСОБОМ, ЭЛЕКТРОННЫМ ИЛИ МЕХАНИЧЕСКИМ, В ТОМ ЧИСЛЕ КСЕРОКОПИРОВАНИЕМ И ЗАПИСЬЮ ЛЮБЫМИ СПОСОБАМИ И ДЛЯ ЛЮБЫХ ЦЕЛЕЙ БЕЗ ПИСЬМЕННОГО СОГЛАСИЯ КОМПАНИИ "MUSIC GROUP IP LTD."

ВСЕ ПРАВА ЗАЩИЩЕНЫ.

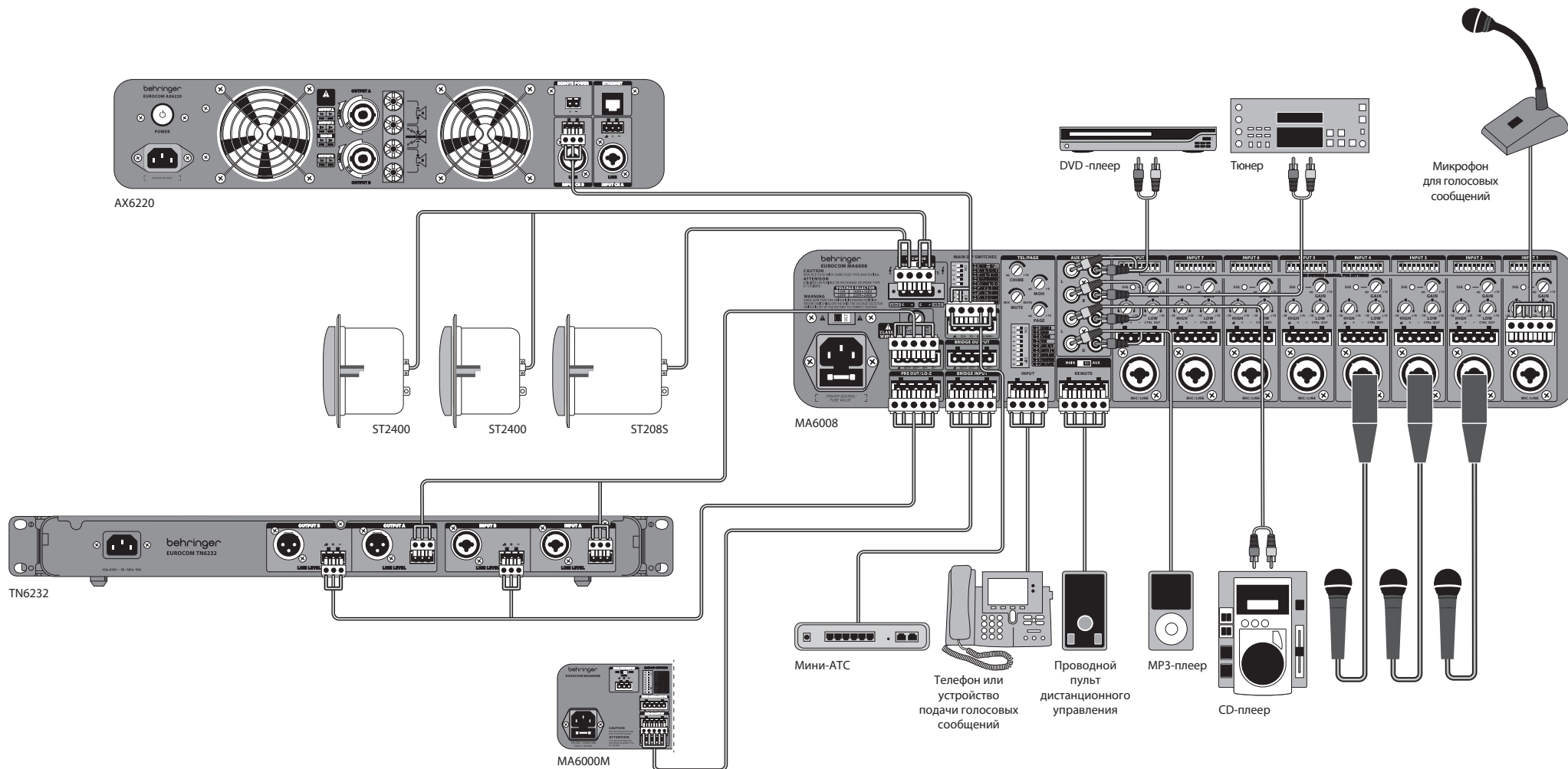
©2011 MUSIC Group IP Ltd.

Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146, Road Town, Tortola, British Virgin Islands

behringer.com/eurocom

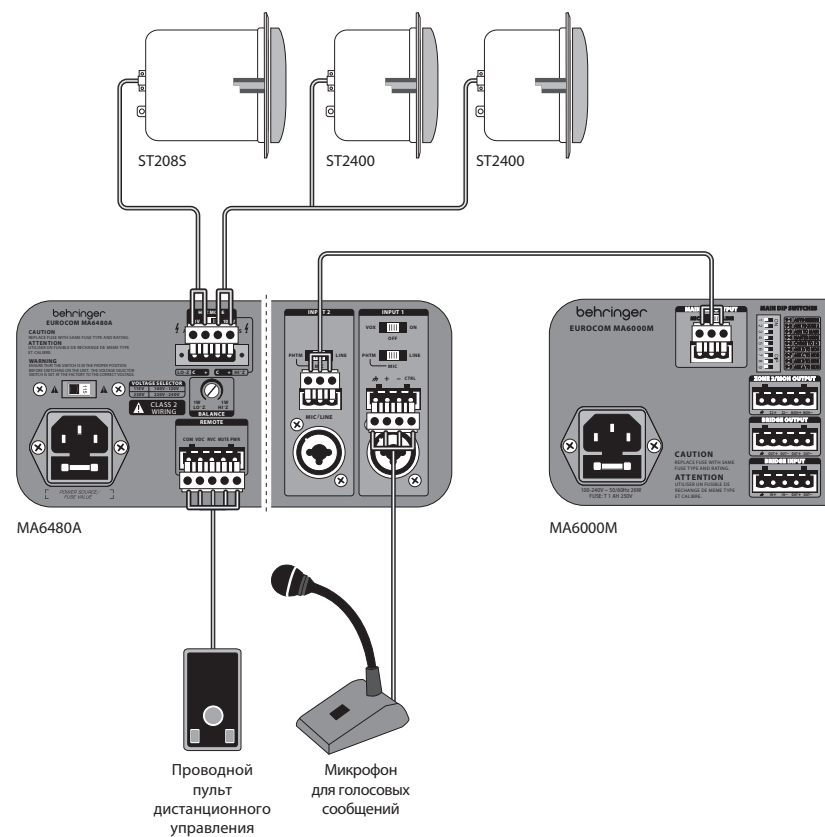
Подключение EUROCOM MA6480A/MA6018/MA6008/MA6000M

Шаг 1: Подключение



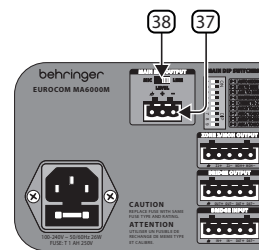
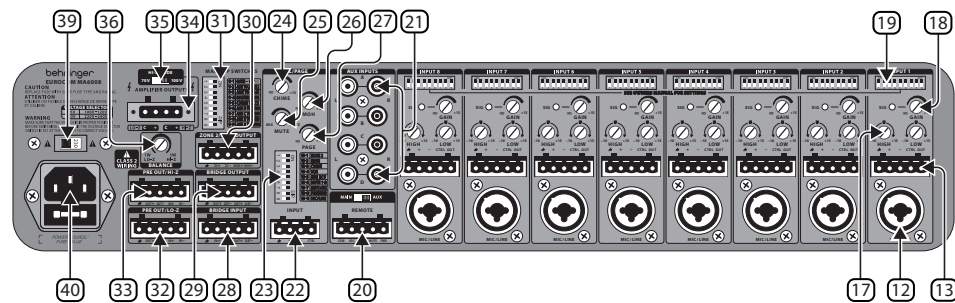
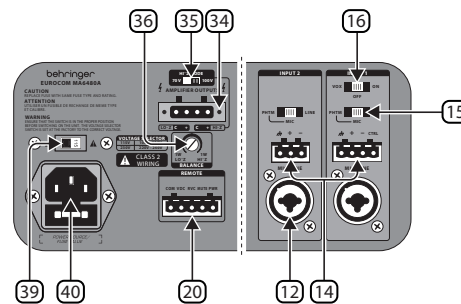
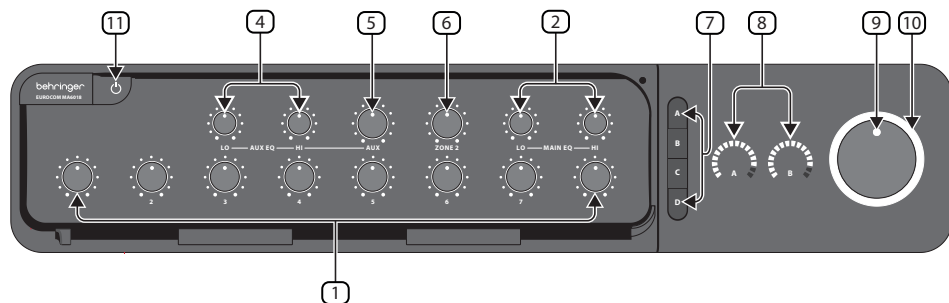
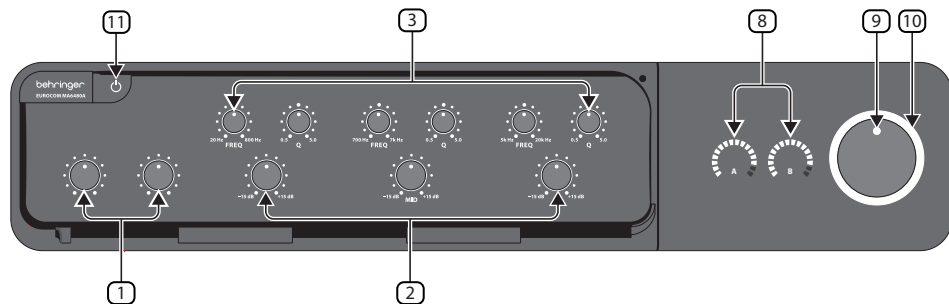
Подключение EUROCOM MA6480A/MA6018/MA6008/MA6000M

Шаг 1: Подключение



Элементы управления EUROCOM MA6480A/MA6018/MA6008/MA6000M

Шаг 2: Элементы управления



Элементы управления EUROCOM MA6480A/MA6018/MA6008/MA6000M

Шаг 2: Элементы управления

- 1 Регуляторы уровня входного сигнала.
- 2 Основные регуляторы тембра низких (LO), средних (MID-только для MA6480A) и высоких (HI) частот.
- 3 Регуляторы параметрического эквалайзера (MA6480A) для выбора частоты (FREQ) и ширины рабочей полосы фильтра вокруг этой частоты (Q) для диапазонов НЧ, СЧ, ВЧ.
- 4 Регуляторы тембра низких (LO) и высоких (HI) частот для входов AUX.
- 5 Регулятор AUX изменяет уровень сигнала по входам AUX.
- 6 Регулятор ZONE 2 изменяет уровень сигнала на выходе ZONE 2.
- 7 Кнопки выбора входов AUX (4 входа), сигналы которых будут смешиваться с сигналом главного микса. Кнопка включенного входа AUX будет светиться, в то время как сигнал остальных входов AUX будет заблокирован. При нажатии на светящуюся кнопку активного входа AUX будет заблокирован сигнал со всех 4 входов AUX.
- 8 Индикаторы уровня сигнала на выходах главного микса и ZONE 2.
- 9 Основной регулятор громкости для изменения уровня сигнала на основном выходе шины главного микса.
- 10 Индикаторное кольцо засвечивается желтым цветом при включении питания и красным цветом при возникновении перегрузки по пиковому уровню сигнала.
- 11 Кнопка для включения/выключения питания устройства.
- 12 Микрофонный/линейный вход на комбинированном разъеме XLR/TRS для сбалансированного или несбалансированного подключения микрофона или источника линейного сигнала.
- 13 Вход на 5-контактном разъеме EUROBLOCK для подключения микрофона или источника линейного сигнала. Слева направо контакты следующие: "Земля", "+сигнала", "-сигнала", "Управление" и "Прямой выход".
- 14 Вход на разъеме EUROBLOCK (MA6480A) для подключения микрофона или источника линейного сигнала. Разъемы каждого канала имеют контакты "Земля", "+сигнала", "-сигнала", а в разъеме канала 2 так же предусмотрен контакт блокировки звука "Mute".
- 15 Переключатель (MA6480A) для выбора микрофонного/линейного сигнала или сигнала от микрофона с фантомным питанием.
- 16 Переключатель приоритета (MA6480A) для блокирования канала 2 при включенном канале 1. В положении "VOX", канал 1 остается выключенным до появления на его входе аудио-сигнала. При появлении этого сигнала, канал 2 мгновенно отключается. В положении "OFF", канал 1 остается выключенным до тех пор, пока не будет подан удаленный сигнал включения путем соединения контакта "Mute" с контактом "Земля". При появлении этого сигнала, канал 2 мгновенно отключается. В положении "ON", канал 1 функционирует в обычном режиме без приоритета.
- 17 Регуляторы тембра низких (LOW) и высоких (HIGH) частот для входного канала.
- 18 Регулятор чувствительности (усиления сигнала) для входного канала.
- 19 DIP-переключатели для управления различными опциями входного канала. Более подробная информация приведена ниже в разделе "Настройки DIP-переключателей".
- 20 Разъем REMOTE имеет контакты "Общий", "+5В", "Удаленный регулятор громкости", "Выбор входа AUX" и "Вкл./Выкл. питания". Используйте данный 5-контактный разъем для подключения опционального проводного пульта дистанционного управления. Соответствующий переключатель над разъемом определяет влияние пульта ДУ на сигнал основных (MAIN) или дополнительных (AUX) входов.
- 21 Дополнительные входы AUX для подключения 4 стерео-сигналов, которые будут суммироваться в один моно-сигнал и подмешиваться в сигнал главного микса или микса ZONE 2.
- 22 Вход TEL/PAGE на 4-контактном разъеме EUROBLOCK позволяет подключить внешнюю систему подачи голосовых сообщений.
- 23 DIP-переключатели активируют различные функции для входа TEL/PAGE.
- 24 Регулятор CHIME изменяет уровень громкости предупредительного сигнала, который звучит перед подачей голосового сообщения.
- 25 Регулятор MUTE определяет уровень сигнала голосовых сообщений относительно уровня всех остальных аудио-сигналов.
- 26 Регулятор MON используется для настройки уровня сигнала в шине "Music on Hold" (Музыка в режиме ожидания).
- 27 Регулятор PAGE определяет уровень сигнала по входу TEL/PAGE.
- 28 Вход BRIDGE INPUT позволяет подключить сбалансированный входной сигнал от другого микшера.
- 29 Выход BRIDGE INPUT позволяет выводить сбалансированный сигнал на другой микшер.
- 30 На выход ZONE 2/MON выводится линейный сигнал микса ZONE 2 и линейный сигнал главного микса на вход "Music on Hold" телефона.
- 31 Основные DIP-переключатели используются для выбора различных опций коммутации аудио-сигналов от входов AUX, входа TEL/PAGE и внутреннего предупредительного сигнала CHIME.
- 32 Разъем PRE OUT/LO Z используется для вывода сбалансированного линейного сигнала "Send" и ввода обратного сигнала "Return" для подключения внешнего устройства обработки звука в канал сигнала главного микса перед тем как этот сигнал поступит на вход усилителя для низкоомной нагрузки (LO-Z).
- 33 Разъем PRE OUT/HI Z используется для вывода сбалансированного линейного сигнала "Send" и ввода обратного сигнала "Return" для подключения внешнего устройства обработки звука в канал сигнала главного микса перед тем как этот сигнал поступит на вход усилителя для высокоомной нагрузки (HI-Z).
- 34 Выходы усилителей сигнала главного микса для низкоомной (LO-Z) и высокоомной (HI-Z) нагрузки акустических систем.
- 35 Переключатель выбора режима работы усилителя для высокоомной нагрузки (выходное напряжение 70В или 100В).
- 36 Регулятор BALANCE устанавливает относительный уровень сигналов на выходах низкоомной и высокоомной нагрузки.
- 37 Выход главного микса (MA6000M) для подачи сигнала микрофонного/линейного уровня на внешний усилитель мощности.
- 38 Переключатель уровня выходного сигнала главного микса (MA6000M) "микрофонный" (MIC) или "линейный" (LINE).
- 39 Переключатель выбора напряжения питания сети (120В или 240В). Установленное на заводе положение переключателя не следует изменять.
- 40 Разъем для подключения сетевого кабеля стандарта IEC.

Начало работы с EUROCOM MA6480A/MA6018/MA6008/MA6000M

Шаг 3: Начало работы

Основные подключения

- 1** Перед подключением любых проводов, выключите все оборудование и отсоедините его от розеток сети питания.
- 2** Подключите все необходимые сигнальные провода и кабель питания к микшеру MA6000.
- 3** На усилителе MA6480A установите переключатели чувствительности по входам в необходимое положение. Установите положение "MIC" для микрофонного сигнала, "LINE" для линейного сигнала или "PHM" если ко входу подключается микрофон с фантомным питанием.
- 4** На устройствах MA6008/6018/6000M для выбора микрофонного/линейного входа используйте DIP-переключатель 1. Для подачи фантомного питания используйте DIP-переключатель 2.

Подключение усилителей MA6008/6018/6480A

- 1** Убедитесь, что мощность акустических систем, подключаемых к выходу высокоомной нагрузки (HI-Z), не превышает номинальную мощность данного выхода. Определите суммарное количество подключаемых входных трансформаторов акустических систем, например, четыре АС с обмотками трансформатора 10Вт для напряжения 70В потребуют 40Вт мощности усилителя.
- 2** Установите переключатель HI-Z MODE в положение 70В или 100В, согласно требованию к напряжению подключаемых АС.
- 3** Убедитесь, что общее сопротивление акустических систем, подключаемых к выходу усилителя для низкоомной нагрузки (LO-Z), не ниже минимально допустимого сопротивления нагрузки усилителя LO-Z. Например, если

параллельно подключить две АС с входным сопротивлением 8 Ом, то общее сопротивление нагрузки будет 4 Ом.

Громкость и усиление сигнала

- 1** Перед включением питания, установите все регуляторы уровня входного сигнала на передней и задней панели устройства, а так же основной регулятор громкости в крайнее положение против часовой стрелки.
- 2** Включите питание устройства.
- 3** Медленно добавляйте усиление сигнала регулятором GAIN для выбранного канала до тех пор, пока не засветится зеленый светодиодный индикатор (не относится к усилителю MA6480A).
- 4** Установите основной регулятор громкости в положение 10-12 часов по часовой стрелке.
- 5** Медленно добавляйте усиление регулятором уровня сигнала для выбранного канала на передней панели устройства.
- 6** Основным регулятором громкости установите желаемый уровень прослушиваемого сигнала.
- 7** Настройте звук регуляторами тембра НЧ и ВЧ на задней панели для каждого входного канала.
- 8** Настройте общее звучание основными регуляторами тембра на передней панели.
- 9** Регулятором BALANCE установите относительный уровень громкости между АС на выходе высокоомной нагрузки с напряжением 70/100В и АС на выходе низкоомной нагрузки сопротивлением 4-16 Ом (не относится к микшеру MA6000M).

Подключение входа Tel/Page

Данный вход на 4-контактном разъеме EUROBLOCK позволяет подключать микрофон или источник линейного сигнала и подавать фантомное питание. Через контакт 4 подается команда управления для вывода голосового сообщения путем замыкания на землю или подачи управляющего сигнала. При активации входа Tel/Page, можно включить предупредительный сигнал перед выводом голосового сообщения, заблокировать входы AUX и/или входы 1-8. Сигнал голосового сообщения может быть выведен независимо на шину главного микса (MAIN) и/или ZONE 2. Входные контакты данного разъема имеют входное сопротивление 600 Ом и защиту от постоянного напряжения.

Разъемы Euroblock для входных каналов

Входной 5-контактный разъем Euroblock поддерживает подключение линейного сигнала или сигнала от микрофона. Управляющий контакт 4 (CTRL) может использоваться разными способами:

- Удаленное управление громкостью – при включении этого режима (RVC), между данным контактом и землей можно подсоединить линейный потенциометр сопротивлением 10 кОм, который позволит управлять громкостью сигнала выбранного канала на расстоянии.
- Принудительное включение канала и блокировка звука всех остальных входов.

На контакт 5 (Прямой выход OUT) выводится промежуточный несбалансированный входной сигнал от точки после регулятора чувствительности GAIN и перед входными регуляторами тембра.

Начало работы с EUROCOM MA6480A/MA6018/MA6008/MA6000M

Шаг 3: Начало работы

Настройки DIP-переключателей

Основные DIP-переключатели

DIP-переключатель	Название	Функция
9-1	GATE-15/∞	Подавление звука неиспользуемого микрофона -15дБ или -∞
9-2	Aux to Zone 2	Подключение выбранного входа AUX к шине ZONE 2
9-3	Aux to Main Mix	Подключение выбранного входа AUX к шине главного микса Main Mix
9-4	Master Mode	Назначение функции главного управляющего устройства одному из нескольких последовательно соединенных устройств через разъемы BRIDGE
9-5	Chime to Zone 2	Подключение внутреннего предупредительного сигнала к шине ZONE 2 при активной функции CHIME
9-6	Aux D to MON	Подключение аудио-сигнала с входа AUX D к выходу MON
9-7	Aux C to MON	Подключение аудио-сигнала с входа AUX C к выходу MON
9-8	Aux B to MON	Подключение аудио-сигнала с входа AUX B к выходу MON
9-9	Aux A to MON	Подключение аудио-сигнала с входа AUX A к выходу MON

DIP-переключатели для входа Tel/Page

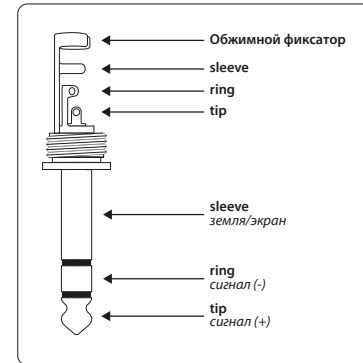
DIP-переключатель	Название	Функция
10-1	Zone 2	Подключение входа Tel/Page к шине ZONE 2
10-2	Main	Подключение входа Tel/Page к шине главного микса Main Mix
10-3	Chime	Включение функции предупредительного сигнала CHIME перед выводом голосового сообщения
10-4	Vox	Вход Tel/Page включается принудительно при замыкании контактов CTRL и GND или при появлении сигнала на входе Tel/Page.
10-5	Aux RCV	Сигнал на входах 1-8 блокирует сигнал на входах AUX
10-6	Mute 1-8	Сигнал на входе Tel/Page блокирует сигнал на входах 1-8
10-7	Mute Aux	Сигнал на входе Tel/Page блокирует сигнал на входах AUX
10-8	Phantom	Подключение фантомного питания 24В пост. тока к входу Tel/Page
10-9	Mic/Line	Выбор типа входного сигнала микрофонный/линейный

DIP-переключатели для входных каналов

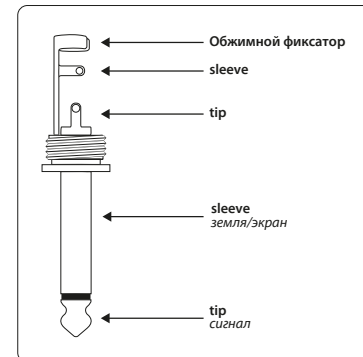
DIP-переключатель	Название	Функция
1	Mic/Line	Выбор типа входного сигнала микрофонный/линейный
2	Phantom	Подключение фантомного питания 24В пост. тока
3	Mute Send	Использование управляющего контакта CTRL в качестве промежуточного сигнала MUTE
4	Mute Receive	Подключает сигнал блокировки звука MUTE к управляемому напряжением предусилителю канала
5	RVC	Выбор режима удаленного управления громкостью канала (RVC) или принудительного включения канала по сигналу на управляющем входе CTRL
6	Auto	Активация функции подавления входного сигнала при подаче управляющего сигнала
7	Chime	Подключение управляющего сигнала MUTE к генератору предупредительного сигнала CHIME
8	Main Mix	Подключение канала к шине главного микса Main Mix
9	Zone 2	Подключение канала к шине ZONE 2

Разъемы

Сбалансированное подключение через разъем TRS ¼ дюйма



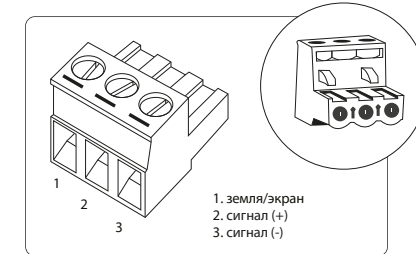
Несбалансированное подключение через разъем TS ¼ дюйма



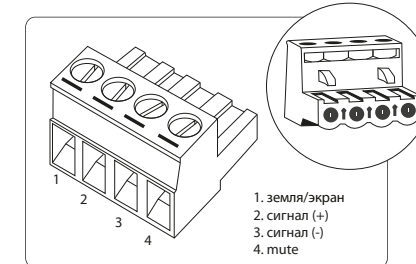
Сбалансированное подключение через разъем XLR



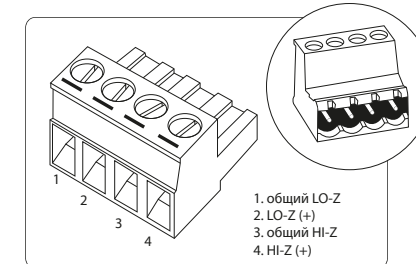
3-контактный разъем Euroblock - вход или выход



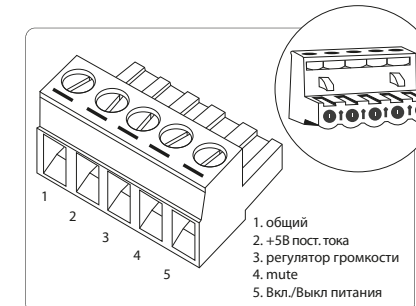
4-контактный разъем Euroblock - вход



4-контактный разъем Euroblock - выход



5-контактный разъем Euroblock - Remote



Технические характеристики

	MA6480A	MA6000M	MA6018	MA6008
Аудио-входы				
Микрофонные/линейные входы 1 и 2				
Тип	2 комбинированных разъема XLR/TRS ¼ дюйма 1 параллельно подключенный 4-контактный разъем Euroblock (Вход 1) и 1 параллельно подключенный 3-контактный разъем Euroblock (Вход 2)	2 комбинированных разъема XLR/TRS ¼ дюйма 2 параллельно подключенных 5-контактных разъема Euroblock		
Импеданс	Микрофонный вход: 600 Ом, -50дБн; Линейный вход: 600 Ом, 0 дБн; (электронно-сбалансированные входы)			
Входы 3-8				
Тип	—	6 комбинированных разъемов XLR/TRS ¼ дюйма и 6 параллельно подключенных 5-контактных разъемов Euroblock		
Импеданс	—	Микрофонный вход: 600 Ом, от -50 до 0 дБн; Линейный вход: 600 Ом, от -27 до 0 дБн (электронно-сбалансированные входы)		
Дополнительные входы AUX	—	4 стерео-входа AUX на разъемах RCA с последующим суммированием в один моно-сигнал		
Импеданс	—	10 кОм, -10 дБн, несбалансированные входы		
Вход Tel/Page	—	Один 4-контактный разъем Euroblock		
Импеданс	—	Микрофонный вход: 600 Ом, от -50 до 0 дБн Линейный вход: 600 Ом, от -27 до 0 дБн		
Предв. вход PRE OUT/Hi Z	—	—	Один 5-контактный разъем Euroblock	
Импеданс	—	—	600 Ом, 0 дБн, сбалансированный вход	
Предв. вход PRE OUT/LO Z	—	—	Один 5-контактный разъем Euroblock	
Импеданс	—	—	600 Ом, 0 дБн, сбалансированный вход	
Фантомное питание	24В пост. тока, вкл./выкл. для входов 1-2 и Tel/Page	24В пост. тока, вкл./выкл. для входов 1-8 и Tel/Page		
Аудио-выходы				
Выход усилителя	Один 4-контактный разъем Euroblock	—	Один 4-контактный разъем Euroblock	
Низкоомная нагрузка (LO-Z)	2 клеммы на нагрузку 4 Ом	—	2 клеммы на нагрузку 4 Ом	
Высокоомная нагрузка (Hi-Z)	2 клеммы выхода напряжения 70/100В (выбираемое)	—	2 клеммы выхода напряжения 70/100В (выбираемое)	
Шаг регулировки громкости	<2дБ для нагрузки от 0 до максимума	—	<2дБ для нагрузки от 0 до максимума	
Выходы главного микса 1 и 2	—	Один 3-контактный разъем Euroblock с переключателем уровня сигнала микрофонный/линейный	—	—
Импеданс	—	Микр. выход: 1 кОм, -36 дБн Лин. выход: 600 Ом, +4 дБн (электронно-сбаланс. выходы)	—	—
Предв. выход PRE OUT/Hi Z	—	—	Один 5-контактный разъем Euroblock	
Импеданс	—	—	600 Ом, 0 дБн, сбалансированный выход	
Предв. выход PRE OUT/LO Z	—	—	Один 5-контактный разъем Euroblock	
Импеданс	—	—	600 Ом, 0 дБн, сбалансированный выход	
Прямые выходы 1-8	Восемь 5-контактных разъемов Euroblock			
Импеданс	600 Ом, 0 дБн, сбалансированные выходы			
Выход ZZ/MON	Один 5-контактный разъем Euroblock			
Импеданс	Выход Zone 2: 600 Ом, +4 дБн, сбалансированный Выход MON: 600 Ом, 0 дБн, сбалансированный			
Индикаторы				
Питание	Желтое свечение кольца			
Перегрузка/защита	Красное свечение кольца			
Уровень выходного сигнала	Две шкалы из светодиодов желтого и красного цвета (перегрузка) для индикации уровня сигнала на выходе			

	MA6480A	MA6000M	MA6018	MA6008
Усилитель мощности				
Каналы усилителя	Канал низкоомной нагрузки: 1x40м (минимум) Канал высокоомной нагрузки: 1x70/100В, с переключателем напряжения	—	Канал низкоомной нагрузки: 1x40м (минимум) Канал высокоомной нагрузки: 1x70/100В, с переключателем напряжения	
Мощность вых. низкоомн. нагрузки (при к-те нелинейных искажений 1% и синусоидальном сигнале 1кГц)	130 Вт RMS на нагрузке 8 Ом 240 Вт RMS на нагрузке 4 Ом	—	100 Вт RMS на нагрузке 8 Ом 180 Вт RMS на нагрузке 4 Ом	80 Вт RMS на нагрузке 8 Ом 120 Вт RMS на нагрузке 4 Ом
Минимальный импеданс	4 Ом	—	4 Ом	4 Ом
Мощность вых. высокоомн. нагрузки (при к-те нелинейных искажений 1% и синусоидальном сигнале 1кГц)	240 Вт RMS при напр. 70В 240 Вт RMS при напр. 100В	—	180 Вт RMS при напр. 70В 180 Вт RMS при напр. 100В	80 Вт RMS при напр. 70В 80 Вт RMS при напр. 100В
Минимальный импеданс	20 Ом для напряжения сигнала 70В 42 Ом для напряжения сигнала 100В	—	27 Ом для напряжения сигнала 70В 55 Ом для напряжения сигнала 100В	62 Ом для напряжения сигнала 70В 125 Ом для напряжения сигнала 100В
Системная информация				
Динамический диапазон	Микрофонные входы: 65дБ; Линейные входы: 80дБ			
Полный к-т нелинейных искажений	0,5% на частоте 1кГц при номинальной мощности			
Частотный диапазон	50Гц – 18кГц, ±2дБ			
Регуляторы тембра	НЧ: ± 15дБ на частоте 20Гц – 800Гц; СЧ: ± 15дБ на частоте 700Гц – 7кГц; ВЧ: ± 15дБ на частоте 5кГц – 20кГц; Добротность фильтров (Q): от 0,5 до 5	—	Основной сигнал: НЧ: ± 10дБ на 100Гц; ВЧ: ± 10дБ на 12кГц Сигнал по входам 1-8: НЧ: ± 15дБ на 100Гц; ВЧ: ± 15дБ на 12кГц Сигнал по входам AUX: НЧ: ± 10дБ на 100Гц; ВЧ: ± 10дБ на 12кГц	
Подключение устройств дистанционного управления				
Разъем REMOTE	Один 5-контактный разъем Euroblock			
Общий	-5В пост. тока 100мА с защитой от КЗ			
Питание удал. устройства	+5В пост. тока ограничением 100мА и защитой от КЗ			
RVC	для подключения потенциометра 10кОм с линейной характеристикой			
Выбор входа AUX	—	для совместного использования с настенным пультом выбора входа AUX, подключаемого к шине главного микса		
Вкл./Выкл питания	для подачи напряжения +5В пост. тока (контакт без напряжения)			
MUTE	На контакте присутствует напряжение 5В пост. тока; при замыкании на землю ток <10мА (команда управления)	—	—	—
Разъем Tel/Page	—	Один 5-контактный разъем Euroblock (1 контакт подключения устройства управления)		
Управление	На контакте присутствует напряжение 5В пост. тока; при замыкании на землю ток <10мА (команда управления)			
Разъемы входов 1-8	Вход 1	—	—	—
Управление	На контакте присутствует напряжение 5В пост. тока; при замыкании на землю ток <10мА (команда управления)			
Источник питания и предохранители				
Напряжение сети питания	Переключаемое, 100-120 / 220-240 В~, 50-60Гц	100-240В~, 50-60Гц	Переключаемое, 100-120 / 220-240 В~, 50-60Гц	
Предохранитель	T6,3A H 250В / T3,15A H 250В	T1A H 250В	T6,3A H 250В / T3,15A H 250В	T5A H 250В / T2,5A H 250В
КПД	77%, макс.	—	72%, макс.	67%, макс.
Потребляемая мощность	39Вт при отс. сигнала на вых. 120Вт при 1/8 макс. вых. мощ. 240Вт при 1/3 макс. вых. мощ. 620Вт при макс. вых. мощ.	—	54Вт при отс. сигнала на вых. 110Вт при 1/8 макс. вых. мощ. 210Вт при 1/3 макс. вых. мощ. 500Вт при макс. вых. мощ.	44Вт при отс. сигнала на вых. 70Вт при 1/8 макс. вых. мощ. 110Вт при 1/3 макс. вых. мощ. 240Вт при макс. вых. мощ.
Разъем подкл. сет. кабеля	Стандартное гнездо IEC			
Габаритные размеры и масса				
Размеры (В x Ш x Г)	3,5 x 17 x 16 дюйма / 88 x 432 x 406 мм			
Масса	12,8 фунта / 5,8 кг	11,0 фунта / 5 кг	14,1 фунта / 6,4 кг	13,7 фунта / 6,2 кг

Важная информация**1. Зарегистрируйтесь на веб-сайте.**

Пожалуйста, зарегистрируйте ваше новое изделие от компании "Music Group" на сайте behringer.com сразу после покупки. Регистрация вашей покупки с помощью простой регистрационной формы на сайте поможет нам быстрее и эффективнее обрабатывать гарантийные ремонты. Так же, прочтите раздел "Гарантийные обязательства".

2. При возникновении неисправности.

Если вблизи места вашего проживания нет офиса уполномоченного розничного продавца, Вы можете связаться с уполномоченным исполнителем от компании "Music Group" для страны вашего проживания. Для этого, войдите в раздел поддержки "Support" на сайте behringer.com. Если вашей страны нет в списке, пожалуйста проверьте, можно ли решить вашу проблему, выбрав опцию "Online Support", которая так же находится в разделе поддержки "Support" на сайте behringer.com. Так же вы можете направить гарантийную претензию в режиме "on-line" через сайт behringer.com, ПЕРЕД возвратом изделия поставщику.

3. Подключение питания.

Перед подключением устройства к розетке сети питания, убедитесь, что напряжение сети питания подходит для подключаемого устройства. Любые перегоревшие предохранители должны быть заменены новыми с таким же типом и номиналом, без исключений.

Гарантийные обязательства**1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1 Настоящий документ представляет гарантию продавца на проданный товар и подразумевает под собой его бесплатный ремонт либо замену на аналогичный товар, в случае невозможности ремонта в течении гарантийного срока.

1.2 Рекламация товара производится в соответствии с Законом о защите прав потребителей, на основании Акта АСЦ о неремонтопригодности товара.

1.3 Продавец не предоставляет гарантии на совместимость приобретаемого товара (ПО) и товара (ПО), имеющегося у Покупателя, либо приобретенного им у третьих лиц.

2 УСЛОВИЯ ПРИНЯТИЯ ТОВАРА НА ГАРАНТИЙНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

2.1 Товар принимается на гарантийное обслуживание в той же комплектности, в которой он был приобретен.

2.2 Вместе с товаром передается документ об оплате и настоящий документ.

2.3 Для региональных клиентов гарантийное обслуживание осуществляется по месту нахождения продавца, рекламационный товар отправляется за счет продавца, после ремонта товар будет бесплатно возвращен в адрес покупателя.

2.4 Товар на гарантийное обслуживание принимается на основании заполненного рекламационного листа. Рекламационный лист заполняется и подписывается Покупателем в месте приема товара. На товар принятый в гарантийный ремонт, Покупателю выдается накладная возврата, (копия рекламационного листа).

3 ПОРЯДОК ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ГАРАНТИЙНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ

3.1 Гарантийное обслуживание осуществляется путем тестирования (проверки) заявленной неисправности товара и, при подтверждении неисправности, проведении гарантийного ремонта (обслуживания).

3.2 Товар, который был сдан Покупателем в гарантийный отдел, находится на бесплатном хранении.

3.3 Гарантийный ремонт производится в срок не более 45 дней.

3.4 Покупатель обязан забрать товар не позднее 3 месяцев со дня окончания гарантийного ремонта в гарантийном отделе. В случае, если покупатель не забрал товар в указанный срок, Покупателю начисляется оплата за услуги хранения товара, в размере 0,5% от стоимости товара за каждый день хранения. При превышении стоимости хранения товара над стоимостью самого товара, такой товар зачитывается в оплату услуг по хранению и возврату Покупателю не подлежит.

3.5 Выдача товара из гарантийного ремонта производится в той же комплектности, в которой он был принят в ремонт.

3.6 Основанием для получения товара из ремонта является накладная возврата, (копия рекламационного листа), выданная Покупателю, при сдаче товара.

3.7 В случае обнаружения в товаре скрытых дефектов, имевших место по вине Покупателя (Пользователя) гарантийное обслуживание не производится.

4 ОСНОВАНИЯ ДЛЯ ОТКАЗА В ПРОВЕДЕНИИ ГАРАНТИЙНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ

Гарантийному обслуживанию не подлежит:

4.1 Товар с повреждениями, вызванными ненадлежащими условиями транспортировки и хранения, неправильным подключением, эксплуатацией в нештатном режиме либо в условиях, не предусмотренных производителем, вследствие действия сторонних обстоятельств (скачков напряжения электропитания, стихийных бедствий и т.д.), а также имеющий механические и тепловые повреждения.

4.2 Товар, на котором повреждены, переклеены или удалены заводские серийные номера.

4.3 Товар со следами воздействия и (или) попадания внутрь посторонних предметов, веществ, жидкостей, насекомых, а также имеющий посторонние надписи.

4.4 Товар со следами несанкционированного вмешательства и (или) ремонта (следы вскрытия, кустарная пайка, следы замены элементов и т.п.).

4.5 Бесплатные проверки, работы по обслуживанию/ремонту и замене деталей исключены из условий данной гарантии, если это связано с ненадлежащим использованием изделия. Это также применяется к дефектам расходных деталей, возникшим в связи с естественным износом.

4.6 Товар, получивший дефекты, возникшие в результате использования некачественных или выработавших свой ресурс принадлежностей (расходных материалов), имеющихся у Покупателя, либо приобретенных им у третьих лиц.

5 УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ПРОДАЖИ ТОВАРА ДИСТАНЦИОННЫМ СПОСОБОМ

5.1 Потребитель вправе отказаться от товара в любое время до его передачи, а после передачи товара – в течение семи дней. В случае, если информация о порядке и сроках возврата товара надлежащего качества не была предоставлена в письменной форме в момент доставки товара, потребитель вправе отказаться от товара в течение трех месяцев с момента передачи товара.

5.2 Возврат товара надлежащего качества возможен в случае, если сохранены его товарный вид, потребительские свойства, а также документ, подтверждающий факт и условия покупки указанного товара. Отсутствие у потребителя документа, подтверждающего факт и условия покупки товара, не лишает его возможности ссылаться на другие доказательства приобретения товара у данного продавца.

5.3 Потребитель не вправе отказаться от товара надлежащего качества, имеющего индивидуально-определенные свойства, если указанный товар может быть использован исключительно приобретающим его потребителем.

5.4 При отказе потребителя от товара продавец возвращает ему денежную сумму, уплаченную потребителем по договору, за исключением расходов продавца на доставку от потребителя возвращенного товара, не позднее чем через десять дней со дня предъявления потребителем соответствующего требования.

5.5 Возврат товара и гарантийное обслуживание товара, купленного дистанционным способом осуществляется по адресу:

Москва: ул. Расплетина д.2; Варшавское шоссе, д.5; 4-й Самотечный пер, д.9;

Санкт-Петербург: ул. Мебельная д.2, к 3; улица Коллонтай, дом 31 корпус 2

В рабочие дни, при предъявлении паспорта, кассового чека, гарантийного талона и/или гарантийных обязательств.

Для региональных клиентов гарантийное обслуживание осуществляется по месту нахождения продавца:

Уполномоченный исполнитель:
ООО «ПОП-МЬЮЗИК», Москва, 123007 ул. 5-я
Магистральная, д 6/3
тел: 8-800-250-55-00,
(495) 739 22 23, (24,25)

Веб-сайты:

<http://www.pop-music.ru/>

<http://www.focuspro.info/>

Отдел сервисного обслуживания:
e-mail: svmanager@pop-music.ru
тел: 8-964-705-43-66 с 10.00-17.00

ИНФОРМАЦИЯ О СООТВЕТСТВИИ ТРЕБОВАНИЯМ ФЕДЕРАЛЬНОЙ КОМИССИИ ПО КОММУНИКАЦИЯМ (FCC)



Название ответственной стороны: **Компания "MUSIC Group Services USA Inc."**
Адрес: **18912 North Creek Parkway,
Suite 200 Bothell, WA 98011, USA**
Телефон/Факс №: **Телефон: +1 425 672 0816
Факс: +1 425 673 7647**

Устройства EUROCOM MA6480A/MA6018/MA6008/MA6000M

соответствуют требованиям FCC, как описано в следующем параграфе:

Это оборудование прошло испытание и признано удовлетворяющим предельные требования для цифровых устройств Класса В, в соответствии с частью 15 правил FCC. Эти требования предназначены для создания необходимой защиты от вредного воздействия электромагнитных помех в бытовом оборудовании. Данное устройство вырабатывает, использует и способно излучать радиочастотные сигналы и, если не устанавливается согласно инструкциям, может являться источником вредных электромагнитных помех для средств радиосвязи. Однако, невозможно дать никакой гарантии, что электромагнитные помехи будут отсутствовать во всех случаях. Если данное устройство создает вредные электромагнитные помехи для радио и телевизионного приема сигнала, что можно определить при включении и выключении устройства, пользователю рекомендуется сделать все возможное для устранения этих помех одним или несколькими следующими способами:

- Переориентируйте приемную антенну.
- Увеличьте расстояние между оборудованием и приемным устройством.
- Подключите оборудование и приемное устройство в разные розетки.
- Проконсультируйтесь по данному вопросу у дилера или квалифицированного радиоинженера.

Данное устройство соответствует требованиям Части 15 правил FCC. Работа устройства разрешается при выполнении следующих двух условий:

- (1) данное устройство не должно быть источником вредоносных электромагнитных помех, и
- (2) данное устройство должно поглощать любые принимаемые электромагнитные помехи, в том числе помехи, которые могут вызвать нежелательное влияние на работу устройства.

Важная информация:

Изменения или доработки оборудования, которые не были явным образом утверждены компанией «MUSIC Group» могут аннулировать право пользователя на использование этого оборудования.